"Caldo de Cana, duo de musique Brésilienne, du Coco au Samba, en passant par des cirandas, du forro, Leo & Amélie accompagne leurs voix à la Rabeca (violon trad), la Guitare, la Violao Caipira (guitare des campagnes paolistas)
Un repertoire qui nous offre à écouter ou à danser cette musique des diverses contrées de ce chaleureux pays"

Léo Corrêa (Rabeca, Voix, Percussion)

Léo Correâ, musicien, compositeur et luthier de São Paulo vit en France depuis 2015. Passionné de culture traditionnelle Brésilienne, il vous transportera dans les terres chaleureuses du Nordeste avec sa voix et son violon rustique, le Rabeca. Cet instrument qu'il pratique depuis 20 ans est né au temps ancien de la colonisation brésilienne. Son répertoire riche de reprises et de ses compositions vous fera découvrir les rythmes comme le Forro, Coco, Cavalo Marinho, Ciranda..Un voyage musical à travers les différentes expressions culturelles populaires brésiliennes

Amélie Dalibert (Percussion, Voix, Guitare, Viola Caipira)

Cela fait maintenant une dizaine d'années qu'Amélie s'émerveille des sonorités musicales et dansantes du Nordest Brésilien, les rythmiques du Pernambuco, des danses et cadences du Forró , du Côco, du Maracatu.
Son ouverture sur le monde à travers son éducation et ses voyages, l'emmène vers des répertoires étendus. Elle transmet également cet univers à travers des stages de danses et de chants.

Amelie Dalibert +33 07 80 26 27 35

Lilith44260@riseup.net